

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA
Y PENTACIÓN ESPECTÁCULOS PRESENTAN

HÉCUBA

DE EURÍPIDES

CONCHA VELASCO

CON JOSÉ PEDRO CARRIÓN, JUAN GEA, PILAR BAYONA, ALBERTO
IGLESIAS, LUIS RALLO, ALBERTO BERZAL, DENISE PERIDIKIDIS,
MARTA DE LA ALDEA, ZAIRA MONTES Y MARIA ISASI
VERSIÓN JUAN MAYORGA DIRECCIÓN JOSÉ CARLOS PLAZA



HÉCUBA

Hécuba es, con más derecho que cualquier otra jamás escrita, la tragedia de la venganza. A diferencia del vacilante Hamlet, y con más determinación que ningún otro vengador que haya pisado la escena, Hécuba no vacilará, erigiéndose a un tiempo en acusador, juez y verdugo.

Qué enorme personaje esta anciana que nació en un palacio, esposa de rey y madre de hombres llamados a ser reyes, y que hoy solo espera la hora de ser arrastrada como esclava hacia tierra extranjera. Y qué paradoja que precisamente entonces, cuando parecía más débil, esta madre desdichada se revuelva –con furia animal, pero también cargada de razones– y devuelva un golpe tan irreparable como el que ella recibió.

Ha sido un privilegio dar de nuevo palabra y acción a la vieja Hécuba y a los otros extraordinarios personajes de la tragedia de Eurípides. Como ha sido un honor trabajar otra vez para el Festival de Mérida junto a mi admirado José Carlos Plaza, y hacerlo para la enorme actriz Concha Velasco. Cómo deseo que llegue la noche en que Concha haga resonar, sobre las piedras de Mérida, la voz vengadora de Hécuba.

Juan Mayorga

