

## MARÍA RAMÍREZ MARÍN

Nace en Murcia, comienza sus estudios musicales en el Conservatorio Profesional de Música de su ciudad, donde realiza Grado Elemental y Medio con Vicente Cobacho, finalizando con Matrícula de Honor. Durante este periodo también recibe clases de Rezart Kapetani y de Kai Gleusteen. Continúa sus estudios en la Escuela Superior de Música de Cataluña (ESMuC) con Yuri Volguin, donde finaliza con las máximas calificaciones.

María, ha realizado clases magistrales con Vera Martínez Mehner, Rainer Schmidt, Gerhard Schulz, Vicente Huerta, Daniel Sepec, Sara Bitlloch y Joaquín Palomares, entre otros. Además ha sido galardonada en diversos concursos como “Marcha Arte Joven”, “Ruperto Chapí”, “Entre cuerdas y Metales” y ha sido finalista en el concurso “Jóvenes Interpretes Villa de Molina”.

Ha interpretado conciertos como solista con diversas orquestas murcianas. También ha formado parte de la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia y ha colaborado con la Orquesta Sinfónica de Murcia y con la Orquesta Sinfónica de Barcelona y Nacional de Cataluña.

Como miembro del Cuarteto Jadin ha recibido clases del Cuarteto Casals, Vogler Quartett, Endellion Quartet, Alban Berg Quartett y Artemis Quartett. Con dicho cuarteto ha actuado en España, Alemania y Holanda.

Su interés por todos los campos de la música le ha llevado a compartir escenario con Vera Martínez Mehner, Jonathan Brown y Erika Wise interpretando el cuarteto *Four* de John Cage en una clase magistral ofrecida en la ESMuC, y a colaborar con diferentes ensembles barrocos como el “Teatre Instrumental” del que es miembro desde 2012.

Actualmente continúa su formación en Basilea con Mirka Sčepanovic.