

CURRICULUM

Nacido en Mar del Plata (Argentina), inició su andadura artística como cantante en una orquesta típica dirigida por el maestro Carlos Expósito.

Al poco tiempo, se trasladó a la capital, Buenos Aires. Allí participó en diversos programas de radio y televisión, destacando Radio El Mundo, Radio Splendid, Canal 9, 7, 13 y 2 de la ciudad de La Plata.

A partir de entonces, comenzó a realizar giras por diversos países de Sudamérica, especialmente Chile, Bolivia y Perú. A su regreso fue invitado por el maestro Alberto Manzione a su orquesta efectuando una exitosa temporada en radio y televisión porteñas.

Posteriormente se trasladó a España. Actuó en 300 Millones, La Tarde, Estudio Abierto, Canal 9, Telemadrid y en las principales emisoras de radio, recorriendo el país varias veces.

Realizó una gira por Japón, actuando en el famoso Capitol Tokio y Keio Plaza, entre otros. Ha recorrido varios países de Europa, afincándose finalmente en España, donde reside en la actualidad.

En su reciente faceta de cantautor, consigue dar un nuevo aire al tango, cantando las cosas cotidianas, actuales, sin descuidar otros ritmos como la milonga, los boleros, el vals o el pasodoble.

También ha debutado como actor, de la mano de César Oliva, catedrático y director de Teatro de la Universidad de Murcia, representando el papel de Carlos Gardel en la obra 'El día que me quieras', de Jose Ignacio Cabrujas, con gran éxito de crítica y público.