

LA MAGIA DEL TIEMPO

x Ryan

con la intervención musical de **Óscar Albert**

Una velada satírica y musical que altera la percepción del tiempo

Un eminente profesor hace una exposición novedosa, pero aparentemente chiflada, sobre los acontecimientos históricos más significativos del último siglo y concluye que la duración de todos ellos es similar o múltiplo de una cifra concreta. Estando en esas, le reclaman para un importante cargo de su gremio y deja todo en manos del Segurata. Éste decide variar el estilo conferenciante de la velada y convertirla en una espectacular fiesta de los mensajes. Gracias a la colaboración de Uti, el utillero, ferviente seguidor del profesor y sus teorías, reutilizan las fórmulaciones sobre el tiempo circular para aplicarlas no sólo a la historia, también al propio público. A partir de ahí el espectador tiene la oportunidad de participar en una aventura que le va a conducir desde el tiempo lineal al tiempo circular, posibilitándole vínculos con el resto de los presentes, desde una perspectiva sorprendente.

La velada cuenta con un artista musical que ameniza los tiempos dedicados a la participación del público en la fiesta de los mensajes.

Otros personajes célebres, presentes en la velada, constatarán con su propia experiencia vital que la teoría del profesor es aplicable a sus propias existencias.

Al final se le entrega un premio al espectador mejor situado, en ese momento, dentro del círculo del tiempo. Y la entrega no la hace cualquiera, todo un Mozart del siglo XX.