

DOÑA FRANCISQUITA

(Zarzuela en tres actos)

Libro de Federico Romero y Guillermo Fernández Shaw

Música de Amadeo Vives

Fue estrenada 17 de Octubre de 1923 en el Teatro Apolo de Madrid.

Francisquita, hija de la pastelera Doña Francisca, está enamorada de Fernando, aunque ella es pretendida por el padre de éste, Don Matías. Fernando, por su parte, ha puesto sus ojos en Aurora la Beltrana, una atractiva cómica que no le hace caso. La madre de Francisquita cree que el joven intenta cortejarla a ella...

Como es de esperar, los celos no tardan en aparecer desatando los enredos de sentimientos y personajes. Y como es de esperar, todo acaba bien.