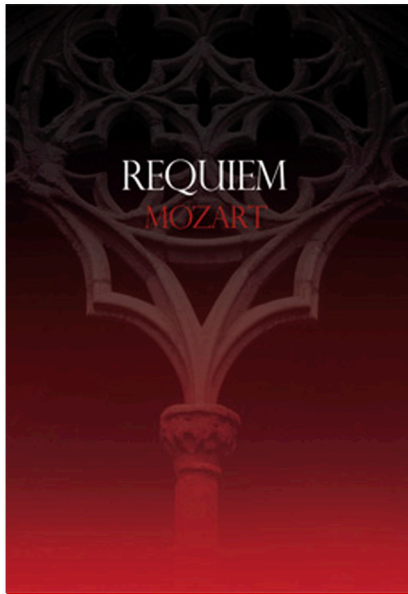




**Miércoles 9 de Abril**  
**REQUIEM MOZART**



**Programa:** Réquiem en re menor, de W.A. Mozart

**Solistas:** Graciela Armendáriz, Inés Olabarria, Francisco Sánchez y Carlos García.

**Coro:** Coral Discantus

**Director:** Rafael P. Vilaplana

**Comentario:** Una de las grandes obras de la historia de la humanidad como es el Réquiem inacabado de W.A. Mozart. Hubo que abrir las puertas de la Plaza de san Juan para que el público que no pudo acceder a la iglesia escuchase esta versión del Réquiem

**La prensa dijo:** *“Todo sonó con corrección en la tarde del miércoles, coro, solistas y orquesta, pero, además, y esto es para mí lo más importante, los intérpretes habían entendido el mensaje de Mozart y nos hicieron entender esa trémula mezcla de temor y esperanza, de súplica desgarradora y de aceptación resignada ante lo inevitable, que el compositor quiso poner en sus pentagramas. Uno ha escuchado, en ocasiones, esta obra, con intérpretes de más renombre, y le han parecido 'insinceras', por artificiosas, frías y engoladas. Por eso, quiero agradecer desde aquí, a quienes nos la ofrecieron hace unos días, el que fueran capaces de revivir el latido genial de aquel alma en carne viva despidiéndose, ante el final inexorable. A. Díaz Bautista. La Verdad de Murcia 16/03/2011”*

